



# Jaarverslag 2016/2017

**De (her)ontdekking van Jacob de Wit,  
op zoek naar de ware Jacob.**



## Inleiding

Voor u ligt het eerste jaarverslag, inclusief jaarrekening, van Stichting Jacob de Wit **2020**.

Dit jaarverslag inclusief jaarrekening gaat over de periode vanaf oprichting van de stichting bij de notaris op 09 december 2016, tot en met 31 december 2017.

Met dit document geeft het bestuur inzicht in haar activiteiten en uitgaven (van inkomsten was tot op heden nog geen sprake) in genoemde periode.

Hartelijk dank voor uw belangstelling in onze activiteiten omtrent het werk en leven van Jacob de Wit! Uiteraard zijn wij bereikbaar voor uw vragen over dit jaarverslag en onze activiteiten.

Namens het bestuur,  
Franck Wagemakers,  
Secretaris / Penningmeester

Utrecht, 19/01/2018



*Paroollezing 'Op zoek naar de ware Jacob' d.d. 31/08/2017 in het kader van Open Monumentendag (Foto: Martijn Gijsbertsen)*



## Onze missie

Stichting Jacob de Wit 2020 streeft er naar dat de Amsterdamse schilder Jacob de Wit (1695-1754) door een zo groot en gevarieerd mogelijk publiek wordt (her)ontdekt.

De stichting doet dit gedurende vier jaar door verschillende initiatieven om het leven en de 'verdwenen' (schilder)werken van Jacob de Wit te inventariseren en deze op een eigentijdse wijze te presenteren. Zodat in het jaar 2020, precies 325 jaar nadat Jacob is geboren, iedereen van deze bijzondere schoonheid kan genieten. Na 2020 wordt de stichting omgezet in een fonds ter bevordering en het behoud van de kunstwerken van Jacob de Wit.

De stichting wil actief eigenaren en instellingen die werken van Jacob de Wit beheren of over informatie beschikken, met elkaar verbinden en gerichte zoekacties via een enthousiast publiek starten. Zo kan stap voor stap het breed verspreide werk van Jacob de Wit worden (her)ontdekt en aan een groter publiek worden getoond en gedeeld.

Stichting Jacob de Wit 2020 is een non-profit initiatief van:

- Henk Atze Dijkstra, voorzitter;
- Vincent Boele;
- Thijs Boers;
- Franck Wagemakers, secretaris/penningmeester



*Kick-off bijeenkomst in het Cromhouthuis d.d. 19/12/2016  
(Foto: Martijn Gijsbertsen)*



## Onze strategische doelen

1. Het (doen) ontwikkelen en uitvoeren van een actieplan voor de (her)ontdekking (zowel de inventarisatie als presentatie) van Jacob de Wit en zijn schilder- en tekenkunst.
2. Het enthousiasmeren van een breed publiek en de betrokken partijen, zoals stichtingen, musea, instellingen en particulieren, die zich gaan committeren om bij te dragen aan de (her)ontdekking van Jacob de Wit en zijn werk.
3. Het toegankelijk maken van de werken van- en informatie over Jacob de Wit, in samenwerking met het bestaande netwerk in en buiten Amsterdam. Met de inzet van moderne en eigentijdse technieken willen wij in het jaar 2020 hebben bijgedragen aan de herontdekking van Jacob de Wit en zijn werk, alsmede aan blijvende publieke belangstelling.
4. Het mogelijk maken van bovenstaande doelen door het organiseren van verschillende publieksgerichte projecten en bijeenkomsten waarmee geld wordt bijeengebracht om de organisatiekosten van de projecten te dekken. De opbrengsten kunnen worden ingezet voor de ontwikkelingskosten voor nieuwe en verdere participatieprojecten en het digitale museumatelier. Daarnaast kan in de loop van de tijd ook actief worden bijgedragen aan de herstelkosten van de kunstwerken van Jacob de Wit. Voor het bijeenbrengen van gelden en andere middelen zal de stichting ook de culturele ANBI status verwerven.



## Resultaten in 2016/2017

Onderstaand overzicht geeft een indruk van onze activiteiten waarmee wij uitwerking geven aan het behalen van onze strategische doelen.

### a. Kick-off bijeenkomst met lezingen in het Cromhouthuis d.d. 19/12/2016

Onze zoektocht startte met een *kick off* op 19 december 2016 in het Cromhouthuis. Tijdens deze bijeenkomst adresseerden experts Margriet van Eikema Hommes, Richard Harmanni en Thijs Boers diverse vraagstukken over de impact, verspreiding, navolging, stijl en techniek van het werk van Jacob de Wit. Ook Juliëtte Jonker-Duynstee als inhoudelijk deskundige moderator en Judikje Kiers als directeur van het Amsterdam Museum spraken tijdens deze bijeenkomst over het belang van samenwerking om kennis over het leven en werk van Jacob de Wit te ontsluiten. Deze bijeenkomst gaf het startsein aan een brede groep belanghebbenden om bij te dragen aan de (her)ontdekking (zowel de inventarisatie als presentatie) van Jacob de Wit en zijn werk.

### b. Aandacht in de media in 2017

Bestuursleden zijn actief geweest in het netwerken en schrijven van artikelen om aandacht voor (de werken van) Jacob de Wit en de activiteiten van de stichting in de media te genereren:

- In het magazine **Arcadië** verscheen een artikel ;
- In de nieuwsbrief van de **Interieurstichting** verscheen een artikel;
- In de nieuwsbrief van **Stadsherstel** is aandacht voor (activiteiten van) de stichting gegeneerd. Ook plaatsten zij een artikel over het werk van De Wit uit de Kalkmarkt;
- In een artikel in het **Parool** is aandacht besteed aan de activiteiten van de stichting tijdens Open MonumentenDag;
- In een artikel in **De Telegraaf** is aandacht besteed aan de activiteiten van de stichting tijdens Open MonumentenDag.

### c. Diverse netwerkgesprekken en werkbezoeken

Bestuursleden voerden met diverse netwerkpartners van diverse musea en andere culturele stichtingen inhoudelijke netwerkgesprekken om in samenwerking tot nieuwe activiteiten te komen.

Ook zijn er werkbezoeken aan diverse locaties in en buiten Amsterdam, en zelfs in Kassel en Frankfurt gebracht om 'Witjes' te bezoeken en indien mogelijk te fotograferen.

### d. Paroollezing in De Duif d.d. 31/08/2017 i.h.k.v. de Open Monumentendagen

Op 31 augustus verzorgden we een (Parool-)lezing van een uur over Jacob aan circa 200 bezoekers in De Duif. De lezing werd positief ontvangen. Bijzonder leuk is dat Stadsherstel had geregeld dat een werk van Jacob de Wit tentoongesteld stond.

### e. Open Monumentendagen

Tijdens de Open Monumentendagen verzorgden bestuursleden Henk en Thijs twee keer een inleiding voor respectievelijk 25 en 12 bezoekers. Tijdens de Open Monumentendagen bezochten 1700

bezoekers Herengracht 476 om onder meer de Witjes te bekijken en 1980 bezoekers bezochten Herengracht 466. De Bazel werd door circa 4000 bezoekers bezocht.

### f. Doorontwikkeling website

Onze website [www.jacobdewit2020.nl](http://www.jacobdewit2020.nl) is uitgebreid met nieuwe content.

### g. Bestuursvergaderingen en werksessies

Conform Artikel 6 van de statuten heeft het bestuur voldaan aan de verplichting ten minste één keer per jaar te vergaderen. In de voorbije periode vonden bestuursvergaderingen plaats op:

- 09/12/2016;
- 03/01/2017;
- 07/02/2017;
- 07/03/2017;
- 11/04/2017;
- 16/05/2017;
- 26/09/2017;
- 14/11/2017

Deze bestuursoverleggen waren grotendeels projectinhoudelijk van aard, teneinde de eerder genoemde activiteiten te realiseren.

Naast deze bestuursvergaderingen hebben er ook diverse andere informele en inhoudelijke werksessies plaatsgevonden, teneinde de eerder genoemde activiteiten te realiseren.



*Impressie van de Paroollezing d.d.31/08/2017*

